



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

**VERBALE n. 1 - SELEZIONE ASSISTENTE CON PROFILO SPECIFICO
"INSEDIAMENTO DELLA COMMISSIONE E PREDETERMINAZIONE DEI CRITERI"**

L'anno 2023, Il giorno 11 del mese di settembre alle ore 11:00 presso la vice Direzione si riunisce la Commissione Giudicatrice del Concorso Pubblico in intestazione per la copertura di n. 1 (un posto) nel profilo professionale di Assistente Area II a tempo pieno e determinato.

La Commissione, nominata con Decreto del Direttore n. 3 del 7 giugno 2023, risulta così composta:

- ✓ Professor Federico PACI, docente di Ruolo Ordinario presso l'Istituto Braga;
- ✓ Dottor Massimiliano Michetti – Direttore amministrativo dell'Istituto Statale di Studi Musicali e Coreutici "Gaetano Braga" di Teramo;
- ✓ Dottor Paolo Calvarese – Collaboratore Area III - dell'Istituto Statale di Studi Musicali e Coreutici "Gaetano Braga" di Teramo.

Partecipa il signor Stefano Leonardi in qualità di Segretario Verbalizzante.

Tutti i componenti della Commissione provvedono a rendere, oralmente in commissione, le proprie dichiarazioni di assenza di cause riconducibili agli obblighi di cui all'art. 51 del c.p.c.. In particolare, il

- ✓ Professor Federico PACI, dichiara di non essere a conoscenza dell'esistenza nei propri confronti di alcuna delle cause di incompatibilità / obbligo di astensione di cui all'articolo 51 c.p.c.;
- ✓ Dottor Massimiliano Michetti dichiara di non essere a conoscenza dell'esistenza nei propri confronti di alcuna delle cause di incompatibilità / obbligo di astensione di cui all'articolo 51 c.p.c.;
- ✓ Dottor Paolo Calvarese dichiara di non essere a conoscenza dell'esistenza nei propri confronti di alcuna delle cause di incompatibilità / obbligo di astensione di cui all'articolo 51 c.p.c.;
- ✓ Signor Stefano Leonardi dichiara di non essere a conoscenza dell'esistenza nei propri confronti di alcuna delle cause di incompatibilità / obbligo di astensione di cui all'articolo 51 c.p.c.;



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Il Segretario verbalizzante procederà alla redazione di tutti verbali e alla sottoscrizione degli stessi.

Espletate tutte le procedure in ordine all'insediamento della Commissione e accertata la piena legittimità della stessa ad operare, il Presidente dà lettura del Bando pubblicato sul sito istituzionale con Decreto n. 3 del 7 giugno 2023 (che si allega al presente verbale).

Per quanto attiene alla predeterminazione dei criteri, la Commissione si atterrà scrupolosamente a quanto dal Bando, ovvero:

PROVA PRESELETTIVA

CONTENUTO

1. L'eventuale preselezione verrà effettuata mediante l'espletamento di una prova, da effettuarsi su decisione della Commissione, eventualmente con l'ausilio di sistemi automatizzati, consistente in una serie di quesiti a risposta multipla chiusa su argomenti inerenti a:
 - Cultura generale;
 - Lingua Inglese;
 - Informatica generale e principali applicativi in uso al Conservatorio;
 - Ordinamento giuridico e didattico dei Conservatori di Musica;
 - Elementi di Diritto Amministrativo;
 - Contabilità pubblica;
 - Diritto Tributario;
 - Codice degli appalti (D.Lgs. 50/2016);
 - Statuto e Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'I.S.S.S.M. Gaetano Braga;
 - Gestione del Bilancio delle Istituzioni AFAM;
 - Norme legali e pattizie in materia di lavoro pubblico, con riferimento al settore AFAM.
2. I risultati della prova preselettiva saranno espressi da un punteggio per ogni partecipante alla prova.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

3. I criteri di svolgimento e le modalità di valutazione della preselezione sono stabiliti dalla Commissione nella corrente seduta e verranno illustrati ai candidati prima dell'inizio della prova stessa.

SVOLGIMENTO DELLA PROVA

La commissione decide che i candidati debbano svolgere una prova preselettiva della durata di 75 minuti con test a risposta multipla, con un minimo di tre e un massimo di quattro alternative, che verranno predisposte nell'imminenza della prova.

Nello specifico si avranno:

- Venti domande di cultura generale e diritto correlate al profilo e al titolo di studio richiesto per l'ammissione (gruppo A);
- Venti domande di Lingua Inglese con difficoltà tese ad accertare il possesso di un livello minimo pari a B2 (Gruppo B);
- Venti Domande per le competenze informatiche (Gruppo C);

Attribuzione punteggi

Alle domande del Gruppo A) verranno attribuiti i seguenti punteggi:

- Un punto per ogni risposta esatta
- - 0,50 punti per ogni risposta errata o non data

Alle domande del Gruppo B) verranno attribuiti i seguenti punteggi:

- Un punto e cinquanta per ogni risposta esatta;
- - 0,75 punti per ogni risposta errata o non data;

Alle domande del Gruppo C) verranno attribuiti i seguenti punteggi:

- Un punto e cinquanta per ogni risposta esatta;
- - 0,75 punti per ogni risposta errata o non data;

In caso di risposta multipla alla stessa domanda (apposizione di un segno su più di una risposta) la stessa verrà considerata errata, con detrazione del relativo punteggio.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Il punteggio massimo attribuibile è pari a punti 80 punti, la prova si intende superata dai primi trenta classificati in ordine di punteggio più tutti coloro collocati in posizione di ex aequo con l'ultimo concorrente utilmente classificato (trentesimo).

PRIMA PROVA SCRITTA

Contenuto

1. La prima prova scritta – organizzata sulla base di quesiti a risposta multipla, quesiti a risposta breve, redazione di brevi testi su argomenti specifici da svolgersi nel tempo limite di 75 minuti - è intesa a valutare il livello culturale e professionale nonché la capacità operativa nel settore della comunicazione, anche internazionale, e nelle altre materie proprie del profilo, in particolare:
 - a) cultura generale;
 - b) Lingua Inglese;
 - c) Informatica generale e principali applicativi in uso al Conservatorio;
 - d) Ordinamento giuridico e didattico dei Conservatori di Musica;
 - e) Elementi di Diritto Amministrativo;
 - f) Statuto.

Per l'accertamento della capacità e della conoscenza della lingua inglese, una parte della prova stessa sarà da svolgersi in tale lingua.

La commissione sceglie – per la prima prova scritta – le seguenti modalità di svolgimento:

- a) Una serie di dieci domande a risposta multipla per gli argomenti di cui alle lettere a), d), e) f);
- b) Un gruppo di 4 domande a risposta breve per le competenze informatiche teoriche;
- c) Una domanda che preveda la redazione di un breve testo su un argomento specifico da trattarsi in lingua inglese (comunicazione didattica, amministrativa, lettera, invito o richiesta di preventivo o altro documento di qualsiasi natura attinente all'attività del Conservatorio, a scelta della commissione).

La valutazione delle domande a risposta multipla avviene con l'attribuzione di :

- a) 0,75 per ogni risposta esatta;
- b) meno 0,25 per ogni risposta errata o non risposta.

Totale punti attribuibili 7,50/20.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

La valutazione delle domande a risposta breve avviene sulla base dei seguenti criteri, con un massimo di due punti a domanda, con graduazione a 0,25 decimali:

- a) Corretto inquadramento del problema e formulazione della risposta (saranno valutate zero punti le risposte fuori tema);
- b) adeguatezza della risposta alla domanda, ivi incluso la corretta impostazione logica della risposta, la terminologia utilizzata e il possibile riferimento all'AFAM e al Conservatorio;
- c) correttezza grammaticale e sintattica della risposta;
- d) sinteticità della risposta.

Totale punti attribuibili 8/20.

La valutazione del testo in inglese (testo breve) avviene con i seguenti criteri:

- a) comprensione della domanda, corretto inquadramento del problema e adeguata formulazione della risposta (saranno valutate zero punti le risposte fuori tema);
- b) Adeguatezza e completezza dell'elaborato rispetto al tema fissato;
- c) correttezza grammaticale e sintattica della risposta;
- d) uso corretto del lessico in relazione allo specifico argomento trattato.

Punti attribuibili 4,50 / 20.

SECONDA PROVA SCRITTA

La prova da svolgersi nel tempo limite di 45 minuti prevede la realizzazione al computer di una specifica prova informatica di contenuto attinente alle materie del concorso.

La prova consisterà nello svolgimento di tre esercizi scelti dalla commissione e volti ad appurare le competenze nelle materie oggetto del concorso.

La valutazione avverrà secondo i seguenti criteri:

- a) accertamento della corretta comprensione del quesito;
- b) accertamento della corretta impostazione della risposta, anche in merito alla scelta della soluzione migliore in termini di completezza, velocità e verificabilità della procedura adottata;
- c) corretta risoluzione del problema proposto;
- d) adeguatezza stilistica nella redazione della risposta, anche in termini di visibilità a video e a stampa dei risultati;
- e) corretta spiegazione del procedimento adottato (se richiesta dalla commissione).



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Per ogni esercizio potranno essere assegnati fino ad un massimo di 7 punti, la valutazione massima complessiva non può, tuttavia, eccedere i venti punti (20).

La prima e la seconda prova scritta verranno redatte a cura della commissione nell'immediatezza delle stesse.

COLLOQUIO (PROVA ORALE)

La prova orale, da svolgersi nel tempo massimo di 30 minuti, prevede 3 (tre) domande fra gli argomenti previsti dall'art. 8 comma 11 del bando; per coloro che hanno richiesto l'accertamento di eventuali capacità aggiuntive la Commissione si riserverà ulteriori 10 minuti di valutazione.

La valutazione avverrà secondo i seguenti criteri:

- a) accertamento della corretta proprietà linguaggio;
- b) accertamento della corretta impostazione della risposta;
- c) adeguatezza terminologica nell'esposizione;
- d) capacità di effettuare collegamenti e di contestualizzare la risposta alle esigenze delle istituzioni AFAM.

La Commissione, conclusi gli adempimenti preliminari nel rispetto del Bando e della normativa vigente, conferisce mandato al Presidente della Commissione di procedere alla pubblicazione sul sito del Conservatorio del presente verbale contenente i criteri di valutazione, con la precisazione che tale pubblicazione e le altre che seguiranno avranno validità di comunicazione/notifica a tutti gli effetti di legge.

La Commissione conclude i lavori alle ore 13,15.

Il presente verbale si compone di n. sei (6) pagine.

IL PRESIDENTE

IL SEGRETARIO

I COMPONENTI

