



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"
Stattizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

DECRETO DIRETTORIALE n. 37 del 20 OTTOBRE 2021

**INDIZIONE DELLA PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE
DI DESTINATARI DI CONTRATTO DI INSEGNAMENTO PER LE SEGUENTI DISCIPLINE:
CANTO POP ROCK – FISARMONICA JAZZ – LIUTO**

IL DIRETTORE

VISTA

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- c) la delibera del Consiglio Accademico del 11 luglio 2019, con la quale, si dispone l'indizione delle procedure comparative per le materie di cui al presente bando;
- d) il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- e) lo Statuto di Autonomia dell'Istituto;
- f) il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto;

CONSIDERATA

- g) la necessità di attivare o mantenere attivi i corsi delle materie individuate, per le quali non si dispone di adeguate risorse interne
- h) la necessità di reperire degli esperti con i quali stipulare contratto di insegnamento per le seguenti discipline: CANTO JAZZ, FISARMONICA JAZZ e LIUTO;
- i) la necessità di procedere con tempi ridotti e in massima urgenza al reperimento di un esperto per sostituire il precedente esperto che ha dovuto rinunciare, ad anno scolastico iniziato, all'incarico per motivi di lavoro;

VERIFICATA

- j) l'indisponibilità di risorse interne che abbiano espresso l'intenzione di svolgere l'incarico per il quale si attiva la singola procedura di valutazione nell'ambito del presente bando;

RITENUTO NECESSARIO



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

- k) procedere all'indizione di una procedura avente evidenza pubblica per la selezione di uno o più destinatari di contratti di insegnamento per attivare i corsi in convenzione con la scuola Bindi e con eventuali altre Istituzioni con le quali l'Istituto sia convenzionato o abbia intenzione di convenzionarsi;

DECRETA

Articolo 1 - Oggetto

1. L' Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici “Gaetano Braga” indice una procedura comparativa pubblica per titoli, per l'individuazione di esperti per l'insegnamento per le seguenti discipline, per le seguenti materie:
 - 1) CANTO JAZZ,
 - 2) FISARMONICA JAZZ,
 - 3) LIUTO.
2. L'attività didattica verrà prestata presso le sedi degli enti convenzionati e anche presso le sedi dell'Istituto, in Teramo e Giulianova, senza alcun obbligo di collaborazione coordinata con il conferente e secondo le regole proprie dei contratti di insegnamento.
3. Il presente avviso è pubblicato all'albo pretorio online dell'Istituto, all'indirizzo <http://www.istitutobraga.it> per tutta la durata della procedura.

Articolo 2 – Requisiti generali

1. Gli aspiranti all'insegnamento nelle discipline di cui all'articolo 1 devono possedere i seguenti requisiti:
 - a) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
 - b) età non inferiore agli anni 18;
 - c) idoneità fisica all'impiego;
 - d) godimento dei diritti politici;
 - e) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.
2. Tutti i requisiti devono essere posseduti dagli aspiranti alla data di scadenza del termine di presentazione delle domande partecipazione alla procedura

Articolo 3 – Requisiti valutabili

1. Costituiscono requisiti valutabili:



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Stattizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

- l'attività artistico - professionale svolta nell'ambito della materia oggetto del bando (massimo 50 titoli valutabili);
 - Le esperienze didattiche acquisite;
 - ogni altro titolo utile per l'inquadramento culturale, artistico e professionale del candidato.
2. La valutazione dei titoli avverrà secondo i criteri stabiliti dalla commissione ai sensi del successivo articolo 6. Non è previsto l'automatico recepimento dell'Ordinanza Ministeriale 3154 del 09 giugno 2011 in materia di graduatorie d'Istituto.

Articolo 4 - Domanda di partecipazione

1. Per ciascuna procedura deve essere prodotta una singola domanda, in carta libera.
2. La domanda in originale dovrà essere redatta secondo il Modello A allegato al presente bando, e dovrà essere corredata dai seguenti ulteriori documenti:
 - autocertificazione dei titoli di studio e di servizio, redatta secondo il Modello B, allegato al presente bando;
 - autocertificazione dei titoli artistico-culturali e professionali redatta secondo il Modello B, allegato al presente bando;
 - autocertificazione dell'elenco dei titoli artistico-professionali redatta secondo il Modello B, allegato al presente bando, secondo le note per la compilazione. Saranno valutati i primi 50 titoli elencati, nell'ordine presentato dal candidato; non saranno prese in considerazione le voci cumulative. Se il candidato presenta un numero di titoli superiore a quello fissato, la Commissione preposta terrà conto soltanto dei titoli elencati fino alla concorrenza del limite sopra indicato. Eventuali titoli non attinenti non saranno valutati ma concorreranno al conteggio del numero massimo previsto;
 - *curriculum vitae* redatto preferibilmente secondo il modello europeo generalmente accettato e disponibile presso il seguente sito internet (da inserire sul sito in ALTRA DOCUMENTAZIONE):
<https://europass.cedefop.europa.eu/it/documents/curriculum-vitae/templates-instructions/templates/doc>



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

1. Le domande potranno essere presentate, a mezzo di apposito sistema informatico predisposto dall'amministrazione, **a partire dalle ore 24.00 del giorno della pubblicazione ed entro le ore 24:00 del 15° giorno successivo alla pubblicazione stessa**. Non si terrà conto delle domande pervenute oltre tale termine. Non è ammesso alcun altro mezzo di recapito delle domande.
2. La ricevuta prodotta dal servizio informatico di presentazione costituisce prova dell'avvenuta presentazione della domanda
3. Le domande si considerano prodotte in tempo utile se consegnate, nel periodo sopra indicato, tramite la procedura telematica attivata dal Conservatorio sul proprio sito internet all'indirizzo:
<http://www.istitutobraga.it/procedura-comparativa-pubblica-per-canto-pop-rock-fisarmonica-jazz-e-liuto>
4. al termine della procedura verrà rilasciata, tramite invio alla mail indicata nel modulo on-line, una ricevuta attestante la ricezione della domanda. Successivamente verrà inviata, al medesimo indirizzo, una nota relativa
5. Nel caso in cui non pervenga la prima ricevuta di ricezione, il candidato potrà inviare una richiesta di assistenza alla mail **help-proc-2021@istitutobraga.it**
6. **Non verranno prese in considerazione domande inoltrate per posta cartacea ed elettronica, anche certificata.**
7. Le domande devono essere presentate esclusivamente nel periodo di apertura della procedura telematica inviate anteriormente alla pubblicazione del presente bando non saranno prese in considerazione; pertanto chiunque avesse già inviato domanda è tenuto a riformulare la stessa secondo le modalità previste dal presente bando.
8. Gli allegati - Modelli A, e B - fanno parte integrante del presente Bando.
9. La domanda deve comunque essere redatta secondo quanto previsto dal presente bando e il candidato deve allegare la documentazione richiesta in formato pdf/A. L'Istituto non si assume alcuna responsabilità in merito alla impossibilità di lettura di altri formati



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

eventualmente usati dal candidato. L'illeggibilità della domanda comporta esclusione dalla procedura, l'illeggibilità di un allegato ne comporta la non valutabilità.

10. Nella domanda l'aspirante deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
- f) domicilio che l'aspirante elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- h) per gli aspiranti stranieri, pena esclusione dal concorso: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana.

11. Oltre quanto riportato al precedente comma 3, comportano l'inammissibilità della domanda e esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda e l'omessa dichiarazione di cui ai punti a), b), c), d), e), f), g), h). Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

12. L'Istituto non assume nessuna responsabilità per il caso di irreperibilità dell'aspirante, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

13. Gli aspiranti devono allegare alla domanda:

- Copia del codice fiscale (codice di identificazione personale per i cittadini non italiani);
- Curriculum, con dichiarazione di autenticità delle informazioni contenute e firma autografa, riportante le attività professionali e didattiche per le quali si richiede la valutazione;
- Elenco, con firma autografa, di altri titoli e documenti che l'aspirante ritiene utili ai fini del concorso. Per ottenere il riconoscimento l'aspirante deve produrre un'unica dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per tutti i titoli per i quali richiede il riconoscimento.

14. Per gli aspiranti stranieri, pena esclusione, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Stattizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

15. Tutti i documenti sopra elencati dovranno essere inviati, a pena di esclusione, unitamente alla domanda di inserimento in graduatoria.

Articolo 5 – Commissione giudicatrice

1. La compilazione della graduatoria avverrà da parte della commissione giudicatrice composta dal direttore, o suo delegato, con funzione di presidente e da due docenti, nominata dal Direttore dell'Istituto.
2. Uno dei componenti, indicato dal Presidente della Commissione, svolge le funzioni di segretario della Commissione.
3. Su richiesta del Presidente le funzioni di segretario della commissione possono essere svolte dal Direttore Amministrativo o suo delegato, senza diritto di voto.

Articolo 6 – Adempimenti delle commissioni e formazione della graduatoria

1. La commissione giudicatrice, prima dell'inizio dell'esame delle domande di partecipazione, determina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dagli aspiranti. Punteggi e giudizi sono insindacabili nel merito. La commissione può individuare criteri diversi da quelli previsti dalla Nota MIUR 9 giugno 2011, protocollo n.3154 che si applica alle sole Graduatorie d'istituto.
2. La commissione giudicatrice può richiedere all'aspirante di produrre in copia pubblicazioni o altri titoli, al fine di integrare la valutazione in relazione al particolare contenuto della pubblicazione o del titolo o anche per determinarne l'effettiva esistenza e valutabilità ai fini della particolare procedura. Tutte le pubblicazioni e tutti gli eventuali titoli e documenti inviati in copia devono essere corredati da una dichiarazione di conformità all'originale resa dall'aspirante sotto la propria responsabilità (dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà). Le auto-dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria.
3. Al termine della valutazione, la commissione forma la graduatoria degli aspiranti secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo. La graduatoria è rimessa al Direttore dell'Istituzione per gli adempimenti di cui al successivo articolo 7.
4. La graduatoria ha validità esclusiva nell'ambito della procedura e l'iscrizione nella stessa non comporta un giudizio di idoneità.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"
Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

Articolo 7 – Approvazione degli atti

1. Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana con proprio Decreto, il provvedimento di approvazione degli atti. Il provvedimento è pubblicato all'Albo Pretorio on Line dell'Istituto ed è immediatamente efficace.
2. Dalla data di pubblicazione all'Albo Pretorio on Line decorre il termine di 5 giorni per eventuali impugnative.
3. L'Istituto dispone in autotutela, anche su iniziativa di parte, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alla graduatoria.

Articolo 8 – Individuazione del destinatario e stipula del contratto

1. L'Istituto, dopo l'approvazione degli atti della presente procedura, individua, in caso di necessità, il candidato destinatario della proposta di contratto di insegnamento, in base all'ordine riportato nel provvedimento direttoriale.
2. La stipula del contratto di prestazione è comunque subordinata:
 - I. al possesso dei requisiti di cui all'articolo 2 del presente bando;
 - II. all'attivazione dello specifico insegnamento;
 - III. alla conferma di non disponibilità di risorse interne destinabili allo svolgimento dell'incarico;
 - IV. alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico conformemente alle esigenze didattiche ed al calendario generale delle attività dell'Istituto, senza l'istaurazione di alcuna forma di collaborazione coordinata e continuativa con l'istituto.

Articolo 9 – Responsabile del Procedimento - Trattamento dei dati

1. Il Responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo pro-tempore dell'Istituto, attualmente il Dottor Massimiliano Michetti.
2. L'Istituto si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dagli aspiranti e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di prestazione.
3. L'accesso agli atti è regolato dalla L. n. 241/1990 ("Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"),



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

successive mod. e int., coordinata ed aggiornata, da ultimo, dal D.Lgs. 16 giugno 2017, n. 104, con le modalità previste per i concorsi pubblici.

Articolo 10 – Custodia titoli inviati

1. L'Istituto custodisce i titoli inviati in forma elettronica e si riserva di sottoporli, se utile o necessario, a procedimento di conservazione sostitutiva presso il proprio conservatore.
2. Trattandosi di procedura attivata esclusivamente a mezzo di comunicazione elettronica non è prevista alcuna restituzione di titoli e documenti.

Teramo, 20 ottobre 2021

F.to. Il Direttore
M° Tatjana Vratonjic