



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

DECRETO DIRETTORIALE N. 13 / 2019 DEL 28 MARZO 2019

IL DIRETTORE

VISTI

la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

lo Statuto del Conservatorio;

il regolamento didattico del Conservatorio;

il bando pubblicato nell'albo Pretorio on line del Conservatorio, protocollo n. 84 / 2019 del 16 gennaio 2019;

il proprio precedente decreto n. 12 dell'8 marzo 2019 portante i risultati provvisori della procedura

i ricorsi fatti pervenire dai concorrenti Paolo PINFERETTI, Vincenzo TOPPUTI e Stefano TOMASI, tutti meritevoli di accoglimento, come da valutazione della commissione avvenuta in data odierna

il verbale della commissione preposta alla procedura del 28 marzo 2019

RITENUTO necessario procedere alla pubblicazione dei risultati della procedura di valutazione comparativa a seguito dell'esame dei ricorsi, al fine di permettere il normale andamento delle attività didattiche dell'Istituto con la nomina di un titolare per la materia oggetto di selezione.

DECRETA



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

a) Sono approvati i risultati della selezione comparativa per la materia sotto riportata:

PROCEDURA COMPARATIVA A.A. 2018/19		MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO							
Cognome	Nome	Titoli culturali		Titoli di servizio		Titoli artistici			Totale
		Titolo di studio	Altri titoli	attinenti la materia	Non attinenti la materia	Concerti e attività artistica	Registrazioni	Pubblicazioni	
PINFERETTI	Paolo	3,00	0,00	6,00	10,00	50,00	5,00	0,00	74,00
D'APRILE	Giovanni	3,00	0,00	0,00	10,00	50,00	4,00	0,00	67,00
PARAVAGNA	Amedeo	3,00	1,50	0,00	10,00	46,00	5,00	0,00	65,50
SANTI	Chiara	3,00	3,00	0,00	3,45	50,00	5,00	0,00	64,45
FABBRI *	Isabella	3,00	6,00	0,00	0,00	48,00	1,00	0,00	58,00
CARETTA	Andrea	3,00	3,00	0,00	0,00	47,00	5,00	0,00	58,00
GALIAZZO	Alessio	3,00	0,00	0,00	0,00	46,00	4,00	0,00	53,00
TOMASI	Stefano	3,00	1,50	0,00	0,45	32,00	2,00	1,00	39,95
GINESTRE	Michele	3,00	0,00	0,00	0,00	28,00	2,00	2,00	35,00
MANCINI	Edoardo	3,00	3,00	0,00	0,00	22,00	0,25	0,00	28,25
D'AURIA	Michele	3,00	1,50	0,00	0,00	20,00	0,00	0,00	24,50
TOPPUTI	Vincenzo	3,00	1,50	0,00	0,00	15,00	2,00	0,00	21,50
MATTUCCI	Marcello	3,00	1,50	0,00	0,00	15,00	1,00	0,00	20,50
BARBERI	Salvatore	3,00	1,50	0,00	0,00	15,00	0,00	0,00	19,50
IZZICUPO	Riccardo	3,00	0,00	0,00	10,00	0,00	0,00	0,00	13,00
CAROSELLA *	Iacopo	3,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6,00
GRAVINO	Michele	3,00	3,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	6,00

* PRECEDE per ETA'

b) è ordinata la pubblicazione all'albo pretorio on line del Conservatorio del presente decreto;

Avverso il presente Decreto è ammesso ricorso giurisdizionale al Tar d'Abruzzo (entro 60 giorni) oppure ricorso straordinario al Capo dello Stato (entro 120 giorni).

IL DIRETTORE
M° Federico Paci