ISSSMC di TERAMO "Gaetano Braga"	
Trombone	DCSL49

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	*Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento*	I ANNO Tipologia di insegnamento	I ANNO Ore di lezione	I ANNO CFA	I ANNO Rapporto ore/crediti	I ANNO Tipo di valutazione	II ANNO Tipologia di insegnamento	II ANNO Ore di lezione	II ANNO CFA	II ANNO Rapporto ore/crediti	II ANNO Tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Semiografia musicale		LG	12	2	24%	ID				[-]		12
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		LG	12	4	24%	E	LG	12	2	24%	E	
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi delle forme compositive		LG	12	2	24%	ID	LG	12	2	24%	ID	
	TOTALE "DI BASE"						48	8				24	4			
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI17	TROMBONE	Prassi esecutive e repertori		LI	32	18	7%	E	LI	32	18	7%	E	60
	Discipline interpretative	CODI17	TROMBONE	Tecniche di lettura estemporanea	*Passi Orch.*	LG	16	4	16%	E	LG	16	2	32%	E	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI04	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO	Musica d'insieme per fiati		LG	12	3	16%	ID	LG	12	1	48%	ID	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI02	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	Orchestra e repertorio orchestrale		LG	48	4	48%	ID	LG	48	4	48%	ID	
	Discipline interpretative	CODI17	TROMBONE	Prassi esecutive e repertori	*Musica d'insieme per strumenti della famiglia*	LG	12	3	16%	ID	LG	12	3	16%	ID	
	TOTALE "CARATTERIZZANTI"						120	32				120	28			
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera		LG	20	4	20%	E	LG	18	3	24%	E	7
	TOTALE "INTEGRATIVE E AFFINI"						20	4				18	3			
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale	*CFA*	LG	36	6	24%	E				[-]		24
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale	*CFA*	LG	36	6	24%	E				[-]		
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale	*CFA*				[-]		LG	36	6	24%	E	
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	*CFA*				[-]		LG	36	6	24%	E	
	TOTALE "ULTERIORI"						72	12				72	12			
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	****	****	****	****	****	****	****	3	****	****	****	****	3	****	****	6
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline Linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA	Lingua straniera comunitaria		LC	15	1	60%	E				[-]		11
	****	PROVA FINALE				****					****	****	10	****	E	
TOTALI							275	60				234	60			