

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI TRE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 APRILE 2018 INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023

COMJ/02 - CHITARRA JAZZ

DECRETO DEL DIRETTORE DEL 27 DICEMBRE 2023 n. 86

AMMISSIONE DEI CANDIDATI ALLE ULTERIORI FASI DEL CONCORSO – ESITO CALENDARIO DELLE PROVE SUCCESSIVE

IL DIRETTORE

VISTA

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- c) la delibera del Consiglio Accademico del 11 luglio 2019, con la quale, si dispone l'indizione delle procedure comparative per le materie di cui al presente bando;
- d) il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- e) lo Statuto di Autonomia dell'Istituto:
- f) il proprio precedente decreto n. 34 del 20 settembre 2023 portante indizione della presente procedura concorsuale;
- g) il proprio precedente Decreto n. 39 del 10 ottobre 2023 portante nomina della commissione;
- h) il verbale n. 1 dell'8 novembre 2023 della commissione preposta alla procedura portante insediamento della commissione e determinazione dei criteri di valutazione;
- i) i verbali n. 3 del 8 novembre 2023 e successivi della Commissione preposta alla procedura;

RITENUTO NECESSARIO



Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI TRE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 APRILE 2018 INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023

COMJ/02 - CHITARRA JAZZ

- j) procedere alla pubblicazione dei risultati dell'esame delle domande di partecipazione in relazione all'ammissione, sempre con riserva, dei candidati alla successiva fase del concorso, con la precisazione che la presente non costituisce in alcun modo idoneità;
- k) omettere, perché non utili ai fini della determinazione della fase di verifica e valutazione dei titoli dei candidati ai fini dell'ammissione alla fase successiva del Concorso come previsto dal D.M. 180/2013 e dal bando di concorso, i nominativi dei partecipanti risultati non idonei;
- omettere, per tutela della privacy dei candidati, l'indicazione delle generalità dei candidati stessi facendo riferimento all'ID domanda presente sulla ricevuta inviata automaticamente dal sistema;
- m) pubblicare nuovamente, confermandoli con la sola integrazione dell'introduzione nel calendario della prima prova della ricorrente ammessa, i calendari per la prima prova a carattere teorico e per la seconda prova a carattere esecutivo, atteso che il responsabile del procedimento ha comunicato di aver estratto il n. 9502 come primo candidato chiamato a presentarsi per la prova a carattere teorico;
- n) dichiarare immediatamente esecutivo il presente Decreto al fine di assicurare il corretto svolgimento dei successi atti concorsuali;

DECRETA

- 1) le premesse costituiscono parte integrante e necessaria del presente Decreto;
- 2) al termine dell'esame delle domande di partecipazione, sono ammessi alla prima prova a carattere teorico, i seguenti candidati (TABELLA A COMJ/02 CHITARRA JAZZ):



Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI TRE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 APRILE 2018 INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023

COMJ/02 - CHITARRA JAZZ

Numero Domanda	Punteggio Totale
9378	24,90
9554	22,70
9475	18,50
9540	26,80
9492	29,30
9466	18,00
9663	22,00
9520	25,00
9409	18,20
9587	30,00
9565	29,00
9502	30,00
9378	20,75
9477	18,00

3) il calendario della prima prova didattica a carattere teorico è così regolato:

i seguenti candidati sono convocati per le ore 9:00 del giorno 12 gennaio 2024, presso la sede del conservatorio, nella sede di Corso San Giorgio, 14/16 – TERAMO, per svolgere la prova secondo quest'ordine

NUMERO ORDINE	DOMANDA	ORARIO
1	9502	9:00
2	9378	9:30
3	9477	10:00



Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI TRE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 APRILE 2018 INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023

COMJ/02 - CHITARRA JAZZ

4	9378	10:30
5	9554	11:00
6	9475	11:30
7	9540	12:00
8	9492	12:30
9	9466	13:00
10	9663	14:00
11	9520	14:30
12	9409	15:00
13	9587	15:30
14	9565	16:00

- 4) il presente decreto è dichiarato immediatamente esecutivo
- 5) avverso il presente decreto è esperibile ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale d'Abruzzo L'Aquila, entro sessanta giorni dalla pubblicazione, ovvero Ricorso Straordinario al Presidente della Repubblica, entro centoventi giorni.

Il Direttore (M° Federico Paci)